

C/O Vienna Magazine

**MEDIAKIT
PRINT 2026/2027**

©Bela Borsodi



CO-UIENNA.COM

C/O STEHT FÜR „IN CARE OF“.

**Design. Kunst.
Fotografie. Science.
Mode. Musik. Film.
Party. Junge Talente.**



Das sagen die anderen ...

„C/O Vienna ist ein tolles Magazin. Tiefe Liebe, tiefes Verständnis und äußerste Hingabe an die Kunst, alles verdichtet sich hier ... Besser geht's nicht.“

- SVEN REGENER, Autor und Sänger von Element of Crime

„Und das geilste Magazin ever ist ja wohl bitte C/O Vienna Magazin!!! Was für ein Hammer Layout und endlich kapiert jemand, was ich will!!!! Liebe alles daran! ...“

- JOVANA REISINGER, Schriftstellerin und Filmemacherin

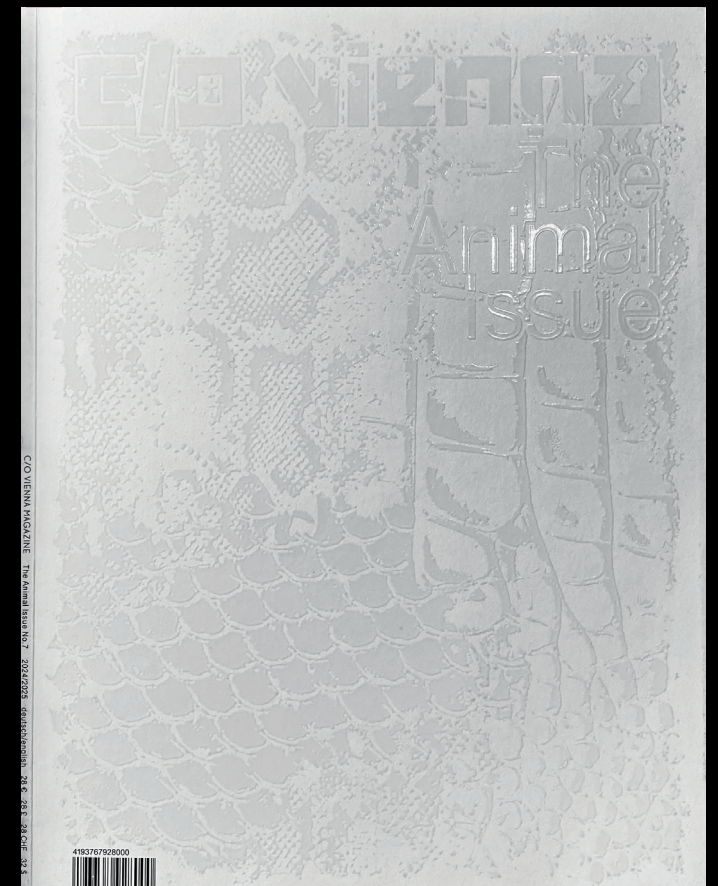
„As a whole, C/O Vienna's design aesthetic and captivating content found within is explicitly deliberate – an ironic twist on traditional magazines and one that executed with complete charm.“

- IT'S NICE THAT, Branchenmagazin aus London



„Für Kulturinteressierte ist C/O Vienna inzwischen eine echte Institution – und das nicht nur in Wien.“

- PAGE, deutsche Fachzeitschrift für Design, Kommunikation und Medien



Die aufwendig produzierte und vom Grafikbüro seite zwei designte Publikation erscheint 1x pro Jahr und wird international in der EU, UK und USA vertrieben. Die Auflage beträgt 5.000 Exemplare bei einem Umfang von 250 Seiten in englischer und deutscher Sprache.

Print with us!

Interviews. Artworks. Fotoserien.

**LAUNCH
APRIL
2027**

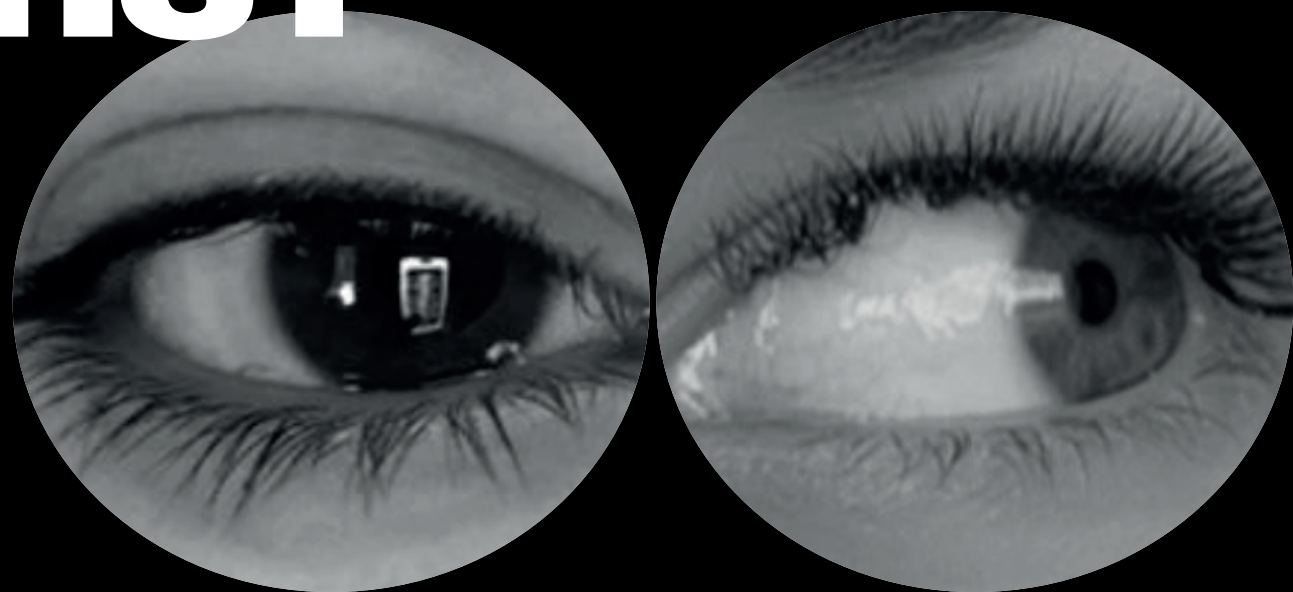
Deutsch & Englisch, 250 Seiten
More coming soon!

Was wäre, wenn alles ganz anders
werden würde?

Diese Ausgabe handelt von Paradiesen,
Wundern, Utopien und Visionen. Von Seh-
sucht, Größenwahn und Gegenentwürfen. Von
Welten, die es noch nicht gibt oder auf
ihre Entdeckung warten.

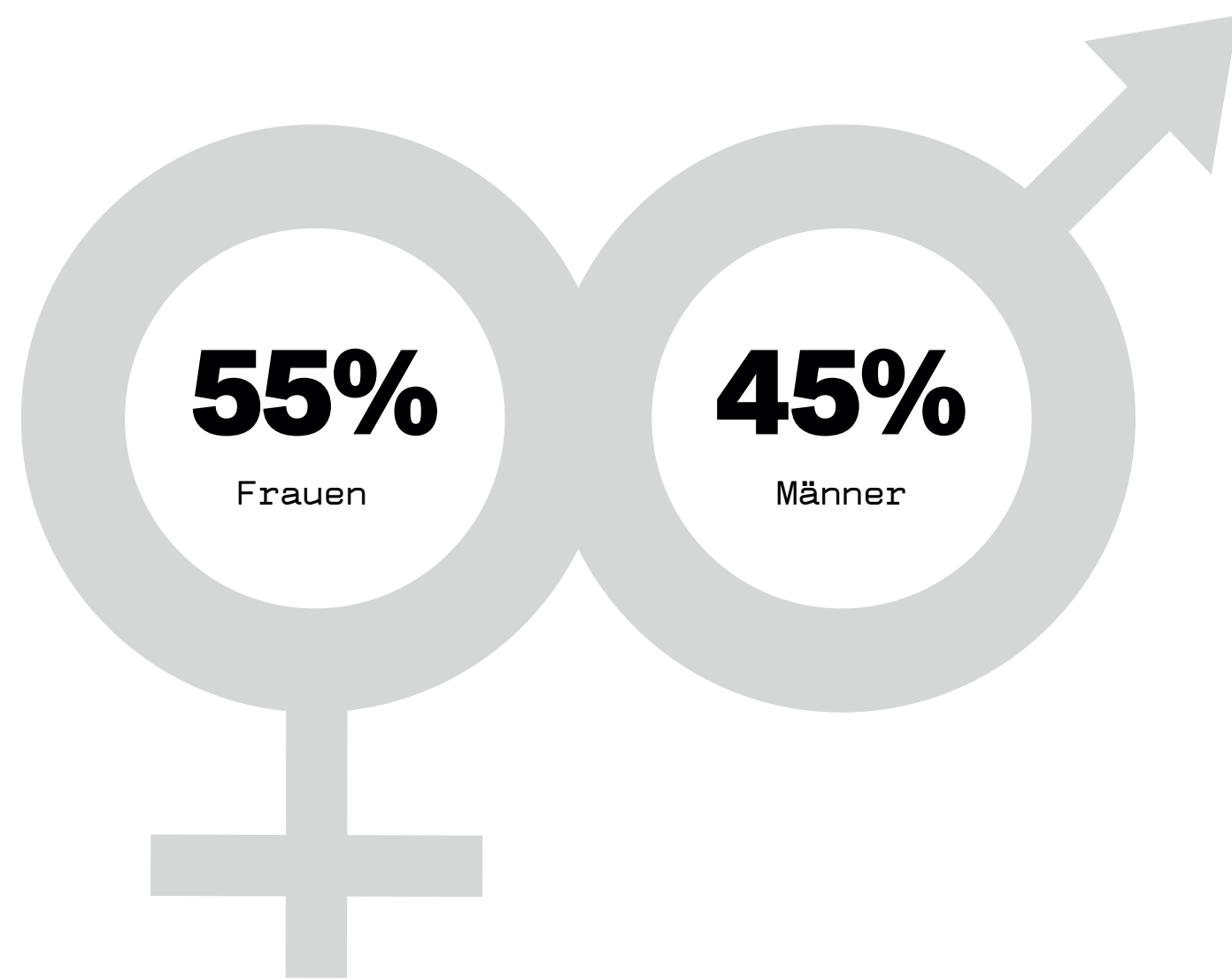


Wer liest uns?



**Jung. Kreativ.
Gebildet. Sozial
engagiert. Kritisch.
Innovativ. Urban.**

**UNSERE
LESER*INNEN**



27%

18-24 Jahre

33%

25-34 Jahre

15%

35-44 Jahre

25%

45+ Jahre

Wie viele Menschen lesen uns?

ONLINE

90 Tage Reichweite:

Content-Übersicht

Alle

Beiträge

Stories

Aufrufe

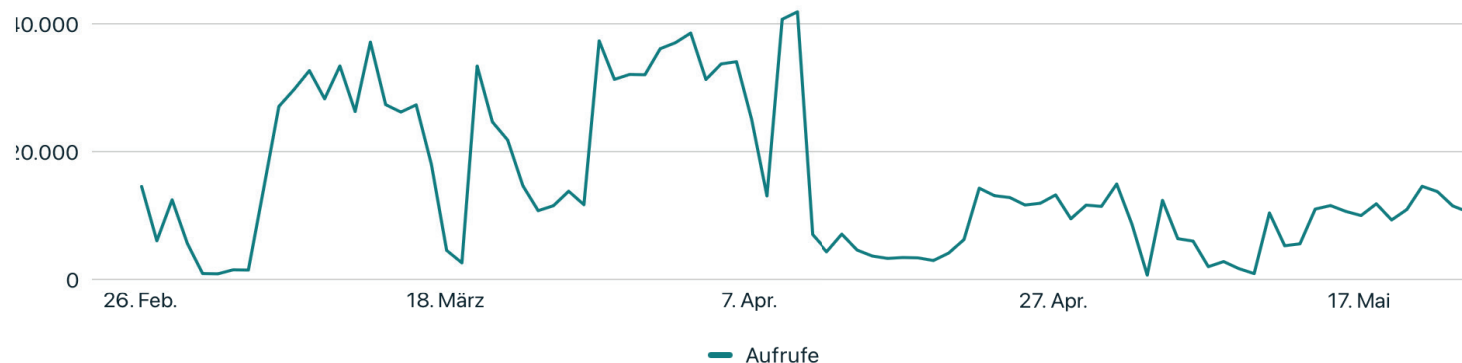
1,4 Mio. ↑ 29 %

Reichweite

677.084 ↑ 23,2 %

Content-Interaktionen

7.886 ↑ 19 %



35 K

Reichweite
Social Media

18,2 K

Instagram
Follower

700 K

Reichweite auf
Instagram pro
90 Tage

+ 300

Ø Instagram-
Follower pro
Monat

10 K

Website Unique
User pro Monat

3,2 K

Newsletter
Abos

53 %

Newsletter
Open Rate

70 K+

Website
Seitenaufrufe
pro Monat

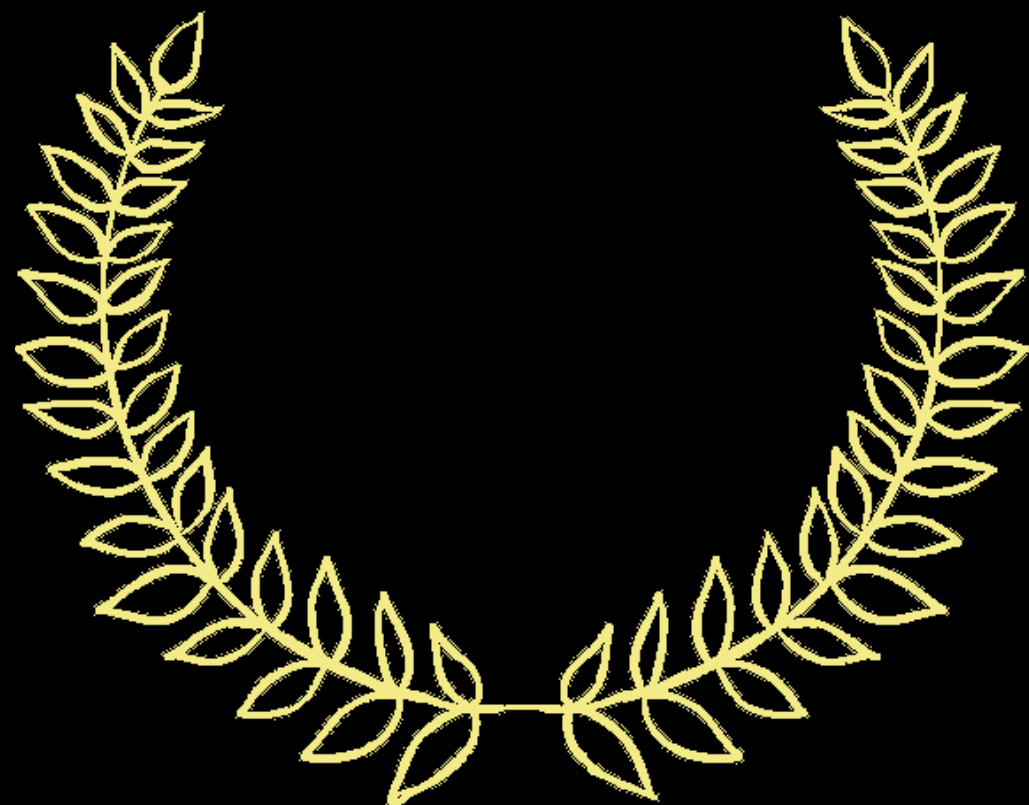
15 K

Facebook
Follower

4,2

Ø Seiten pro
Websitebesuch

Gold, Silber, Bronze und alles dazwischen!



GOLDEN PIXELAWARD

Österreich. 2025.

GOLDENE VENUS

„Graphic Communication &
Editorial Design“. CCA. Österreich. 2024.

SILBERNE VENUS

„Art Direction“. CCA.
Österreich. 2024.

BRONZE

„Editorial“. ADC. Deutschland. 2022.

SILBERNE VENUS

„Editorial & Communication Design“. CCA. Österreich. 2021.

NOMINIERUNG

Willy-Fleckhaus-Preis.
Deutschland. 2020.

BRONZENER NAGEL

„Typografie“. ADC. Deutschland. 2020.

AUSZEICHNUNG

„Editorial“. ADC. Deutschland. 2020.

SILBERNE VENUS

„Editorial & Communication Design“. CCA. Österreich. 2019.

Wo findest Du das Magazin?

International

RA & OLLY LTD Magazine Distribution u.a. Museums-,
Magazin- und Concept Stores in D, A, CH, USA, UK, F
u.a.

Österreich

Eigenvertrieb und PGV (u.a. alle Thalia Shops) und in
ausgesuchten Kultur- und
Gastronomiebetrieben in Wien, Bregenz, Salzburg, Inns-
bruck, Linz, Graz

Deutschland Schweiz

Press Up (u.a. Bahnhofshops in allen größeren Städten)
und in ausgesuchten
Kultur- und Gastronomiebetrieben in
Leipzig, Berlin, Hamburg, Frankfurt, München, Zürich
u.a.

Und hier auch ...

**Biennale Venedig.
Astoria Art Show.
Frieze London.
Fashion Week Paris.
Vienna Art Week.
Salone de Mobile
Milano. Vienna Design
Week. Art Basel. Miss
Read Berlin. Forward
Festival. u.v.a.m.**

Wien

Softcover
Walther König
Ototo
Hafi Books
u.a.

Paris

Palais de Tokyo
Centre Pompidou
After
Bogopresse
u.a.

Berlin

do you read me?!
Bücherbogen
Voo Store
Pro qm
u.a.

London

magCulture
Serpentine Gallery
Good News
Reference Point
u.a.

NYC

Printed Matter
u.a.

Hamburg

Gudberg Nerger
u.a.

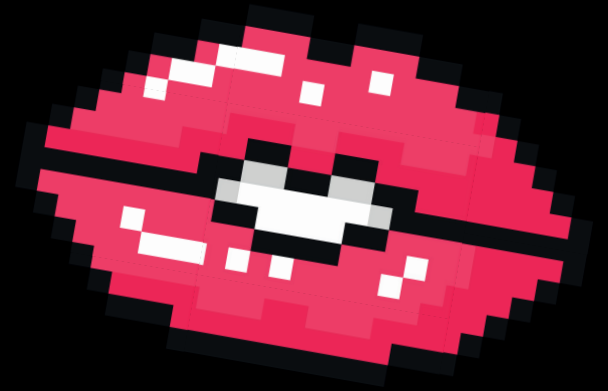
L.A.

Centerfold
Daily Planet
u.a.

Bukarest

Dispozitiv
u.a.

They ride (already) with us!



**Kunsthalle Wien. MAK. Ars Electronica.
Donaufestival. Art Basel. Vitra. Alfa
Romeo. Belvedere. Laufen. Vöslauer.
Spark Art Fair. Ö1. Museion Bozen. Dorotheum.
Kunsthaus Bregenz. Universität für
angewandte Kunst Wien. Leopold Museum.
Mumok. Wirtschaftsagentur Wien. Kunst Haus
Wien. Wien Museum. Heidi Horten Collection.
Grieskirchner. Parallel Vienna.
Künstlerhaus. Erste Stiftung. u.v.a.m.**

Was kostet die Welt?



	Einzelseite (1/1)	3.500 €
	Doppelseite	5.500 €
	Erste Seite	4.200 €
	Letzte Seite	4.200 €
	U2/U3 (Rückseite Cover/Backcover)	5.800 €
	U4 (Backcover)	7.500 €

Was wir von Dir brauchen!



PRINT

Format

210mm × 270mm
+ 3mm bleed

Bilder

300 dpi
All fonts embedded
No RGB Elements

Farbprofil

ISO Coated v2
300% (ECI)

Deadline: Februar 2027

Bitte senden an:

Jonas Schultes

j.schultes@co-vienna.com

+43 690 106 656 29

Melde Dich!

C/O Vienna Publishing

Herausgeberin

Maria-Lassnig-Str. 33/2/37

A-1100 Vienna

Mag. Antje Salvi

Chefredakteurin

a.salvi@co-vienna.com

+43 676 70 82 199

Jonas Schultes, BA

Editorial Projects &

Partnerships Coordinator

j.schultes@co-vienna.com

+43 690 106 656 29

