

# CIO Vienna Magazine

MEDIKIT PRINT 2026



c/o-upcenter.com

C/O STEHT FÜR „IN CARE OF“.



1xwöchentlich  
ONLINE-MAGAZINE

1xwöchentlich  
NEWSLETTER

1xjährlich  
PRINT

**Design. Kunst.  
Fotografie. Architektur.  
Science. Mode. Musik.  
Film. Junge Talente.**

# Das sagen die anderen ...

**„C/O Vienna ist ein tolles Magazin. Tiefe Liebe, tiefes Verständnis und äußerste Hingabe an die Kunst, alles verdichtet sich hier ... Besser geht's nicht.“**

– SVEN REGENER, Autor und Sänger von Element of Crime

**„I really like the magazine. I think you've come up with a really interesting approach to publishing a local title...“**

– STEVE WATSON,  
Gründer und Direktor  
von Stack Magazines

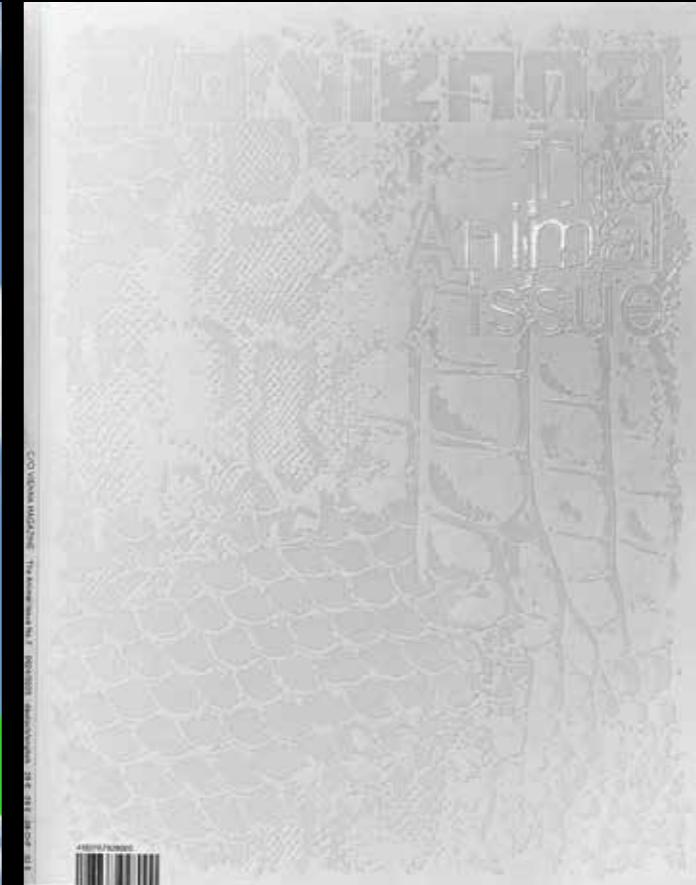
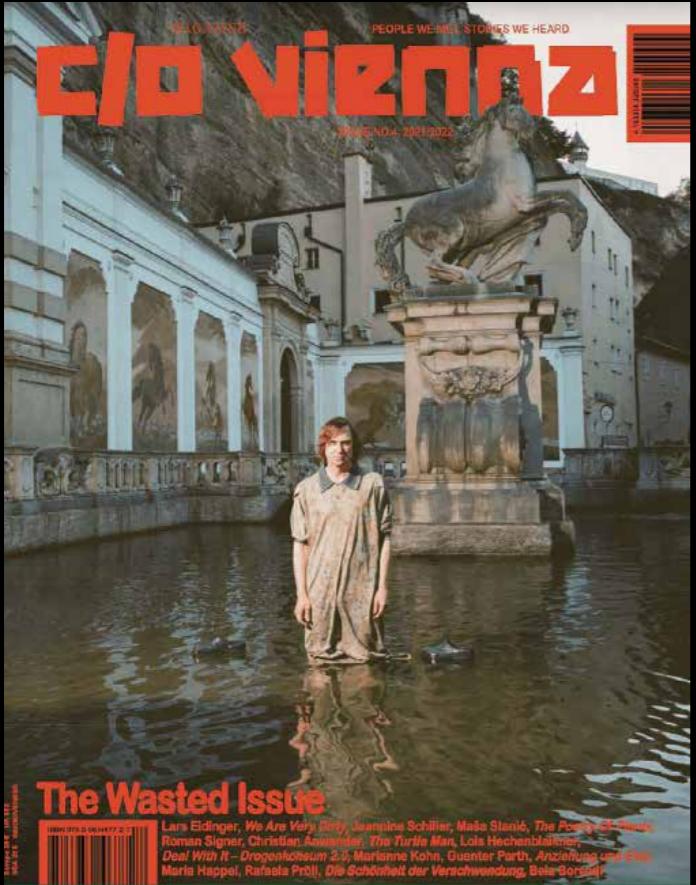
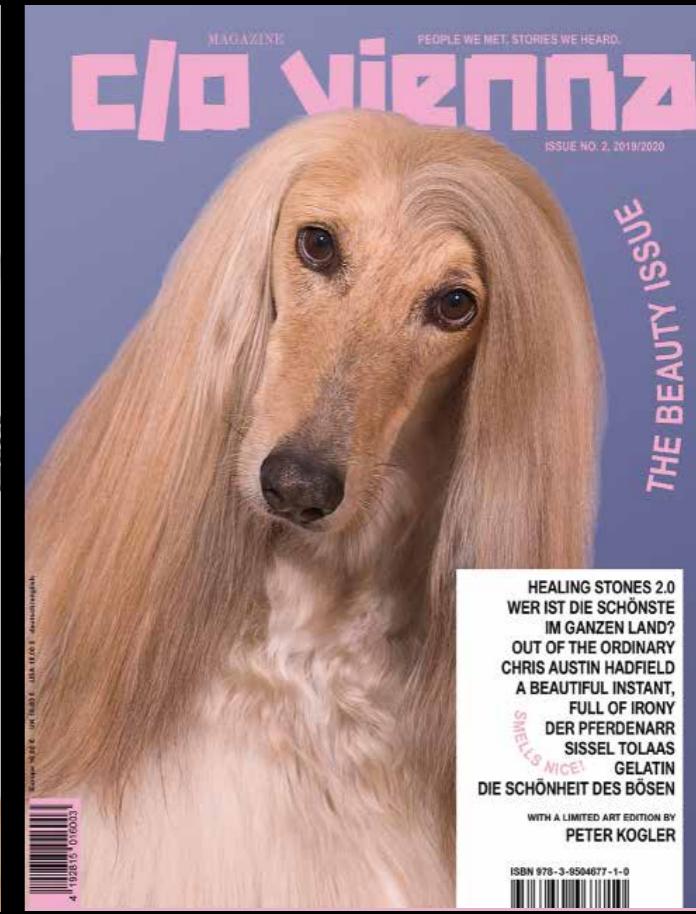
**„As a whole, C/O Vienna's design aesthetic and captivating content found within is explicitly deliberate – an ironic twist on traditional magazines and one that executed with complete charm.“**

– IT'S NICE THAT,  
Branchenmagazin aus London



**„Für Kulturinteressierte ist C/O Vienna inzwischen eine echte Institution – und das nicht nur in Wien.“**

– PAGE, deutsche Fachzeitschrift für Design, Kommunikation und Medien



Die aufwendig produzierte und vom Grafikbüro seite zwei designte Publikation erscheint 1x pro Jahr und wird international in der EU, UK und USA vertrieben. Die Auflage beträgt 5.000 Exemplare bei einem Umfang von 250 Seiten in englischer und deutscher Sprache.

# Print with us!

LAUNCH  
APRIL  
2026

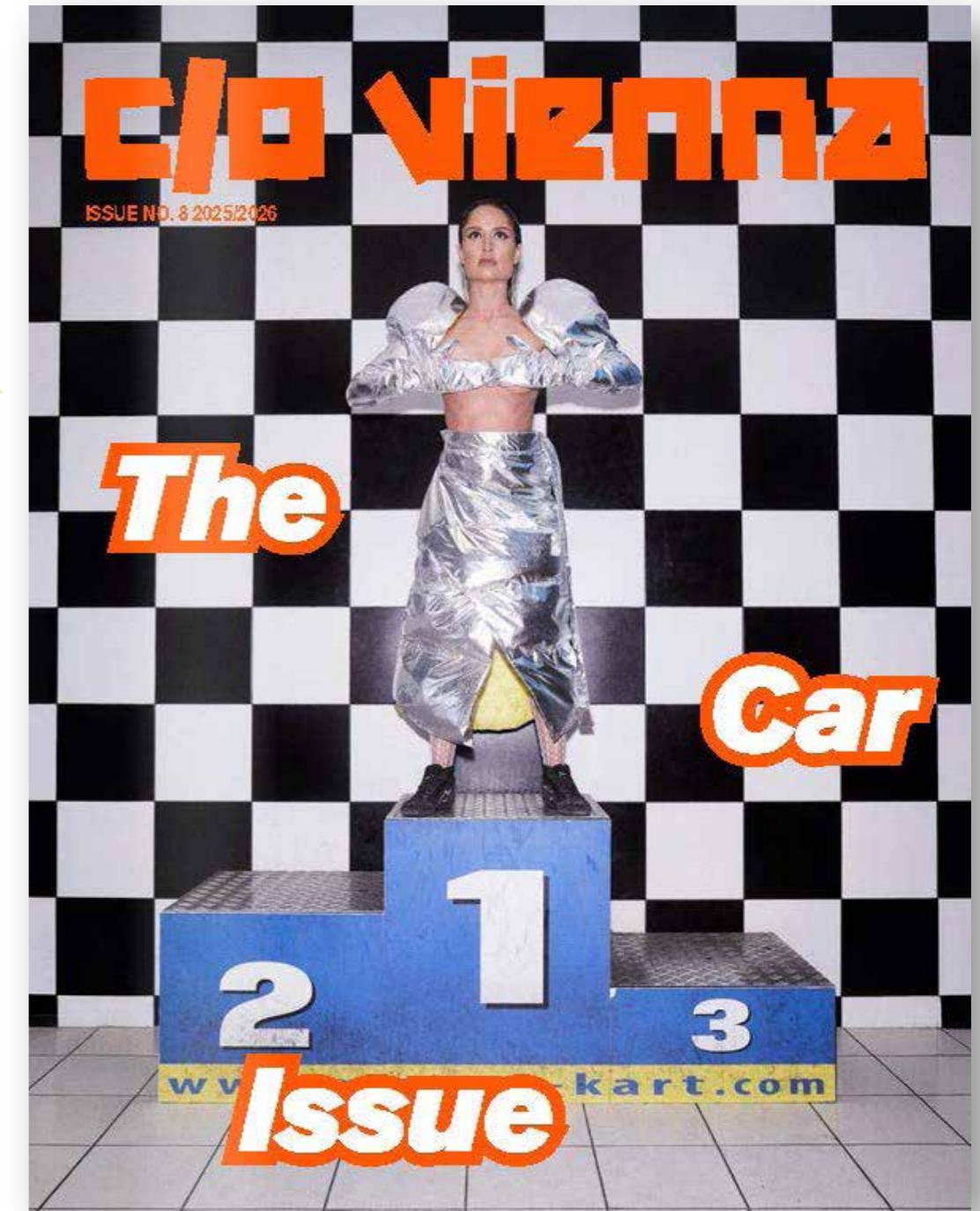
**Interviews.  
Artworks.  
Fotoserien.**

In unserer neuen Printausgabe feiern wir ein Kultobjekt. Es ist sexy, es tötet, es stinkt: Technikwunder, Umweltsünder, Statussymbol – das Auto.

Ein Widerspruch auf Rädern. Hymne auf die Freiheit und Geschwindigkeit – Inbegriff des kapitalistischen Konsumwahns.

Auto & Fetisch, The Candy Shop, Fat Cars, Women & Wheels, Autobahnkirchen, Rennfahrerinnen, Autodrom, u.v.a.m.

Deutsch & Englisch, 230 Seiten



**„Sieben Türen,  
70 PS, vorne geht der  
Wind so sehr ...“**



Radingdorf im Mühlviertel statt Miami: Robert Reindl verkauft von hier aus Maseratis, Ferraris und Porsches in die ganze Welt – absurd teure Traumwagen, die zugleich wunderschön, laut und sexy sind.

**BUGATTI VEVYRO**

**Ferrari Sf90**

**straiale**

**PORELLI  
CARRERA**

*Lamborghini*

Text: Dávid Gajdos  
Artwork & Fotos: Bela Borsodi

*Huacan* 610-4

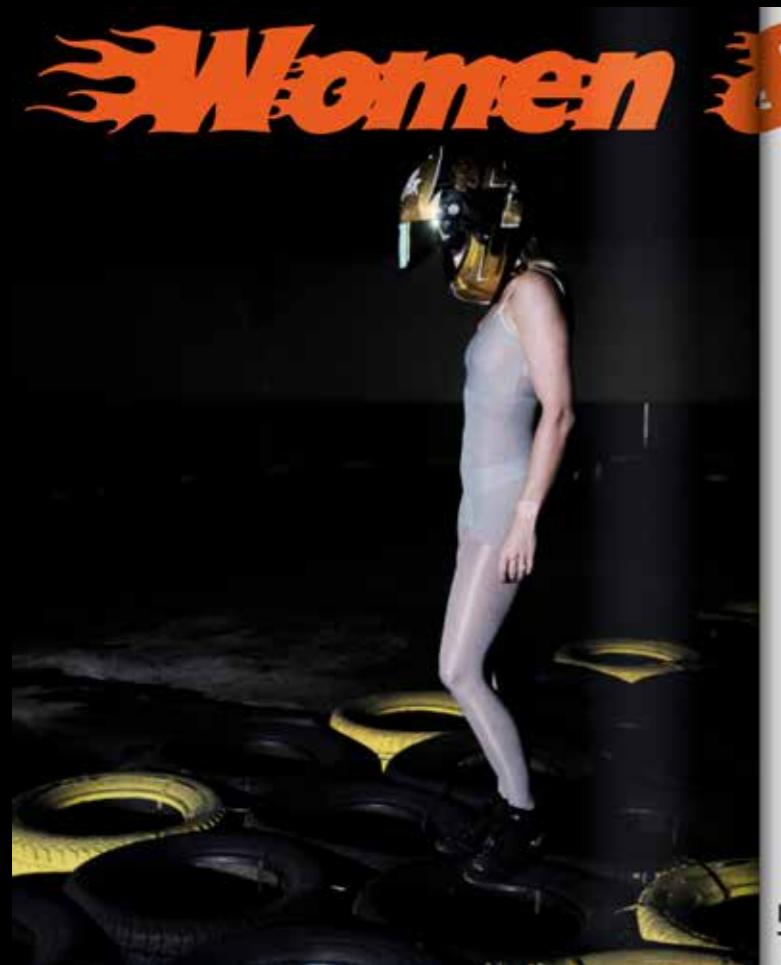
*Sydeaz*

**SUBARU IMPREZA**

**WRX 2,5 4WD**

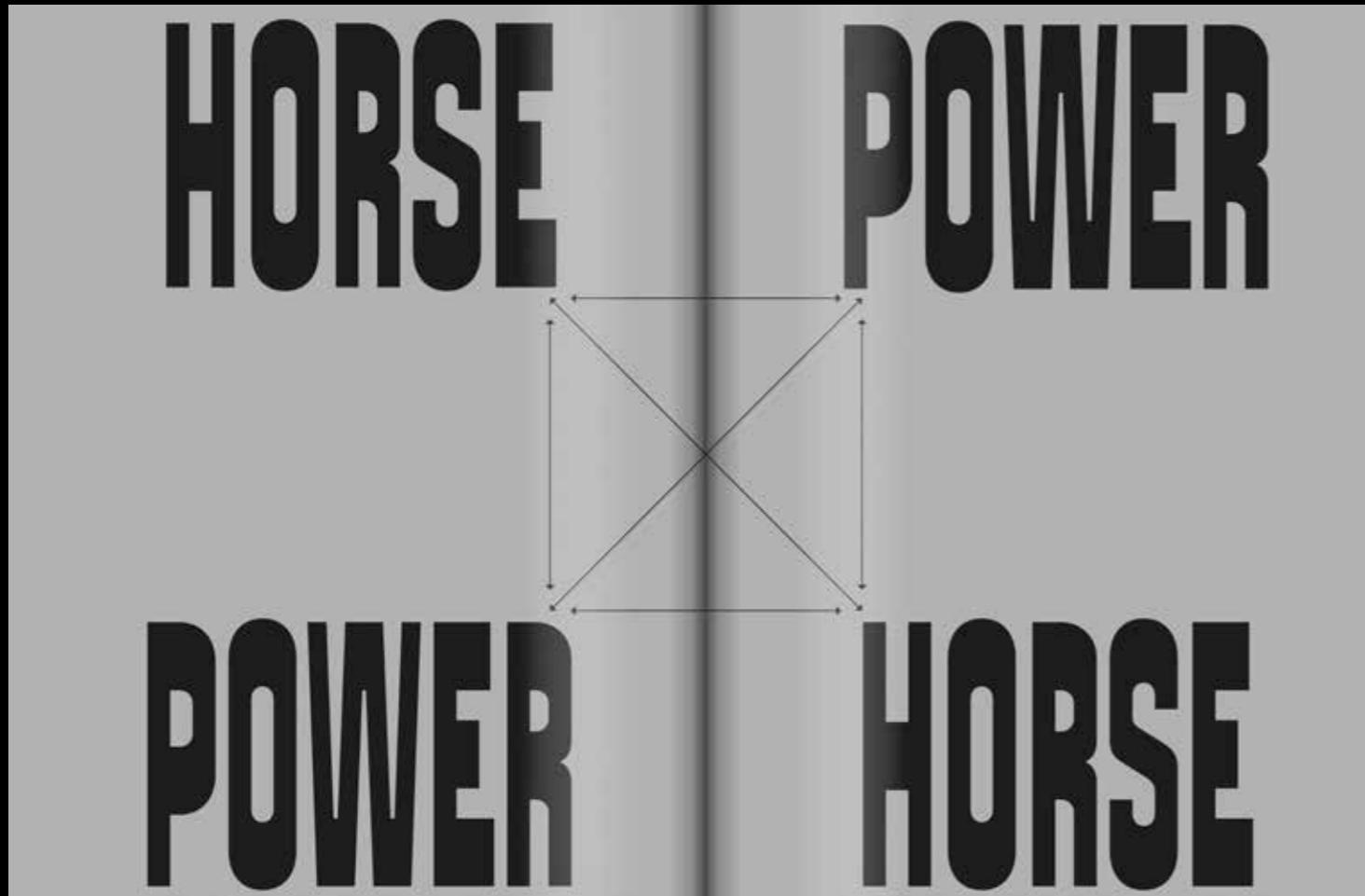
**STILINNOED**

*Madenav. m20*



**Women & Power**  
Sie fährt, sie fährt gut, sie fährt nicht.  
Sie lieben Autos, sie hassen sie. Wir ha-  
ben die lustigsten und skurrilsten Auto-  
Anekdoten von fünf beeindruckenden  
Frauen aus Kunst, Musik, Wissen-  
schaft, Gastronomie und Rennsport ge-  
sammelt. Mit Katharina Streit, Maria  
Fuchs, Corinna Kamper, Angela Stief  
und Sodl. Eine Fotostrecke von Hilde  
van Mas für das C/O Vienna Magazine.

Photography: Hilde van Mas  
Text: Antje Mayer Salvi



Ada Zielińska

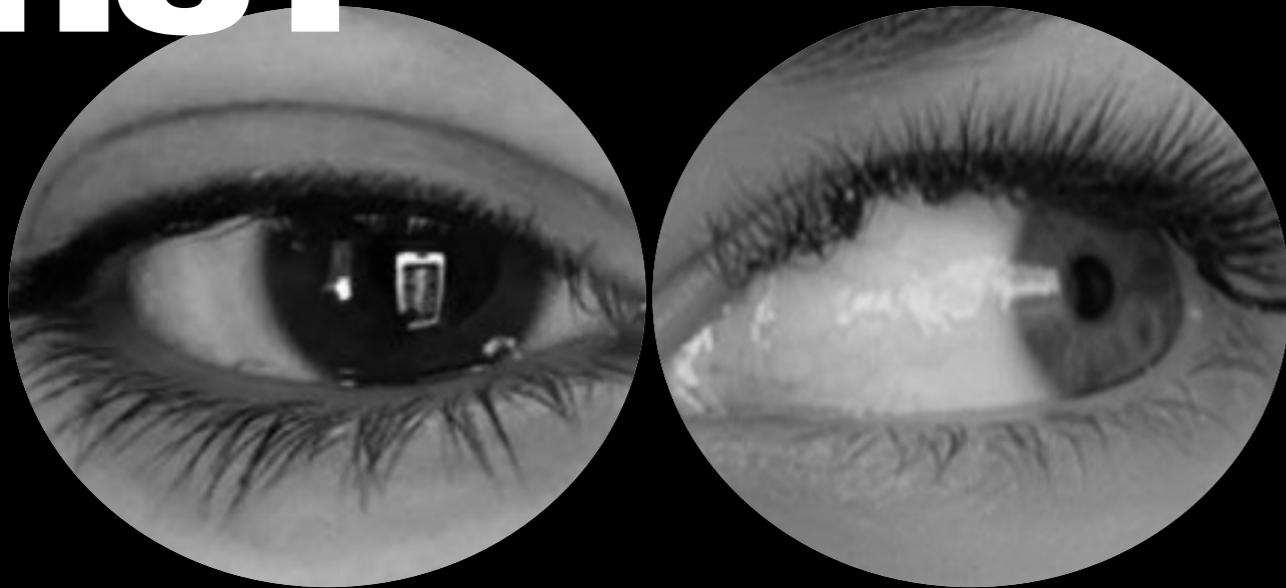


Schwarze Erde, ausgebrannten Autos,  
verkohlten Straßenschilder.  
Wie Waldbrände ehemals malerische  
Tourismusorte zu surrealsten Szenen  
verwandeln. Eine Fotoserie der  
polnischen Künstlerin Ada Zielińska.

# POST TAUDEUM TOURISMU

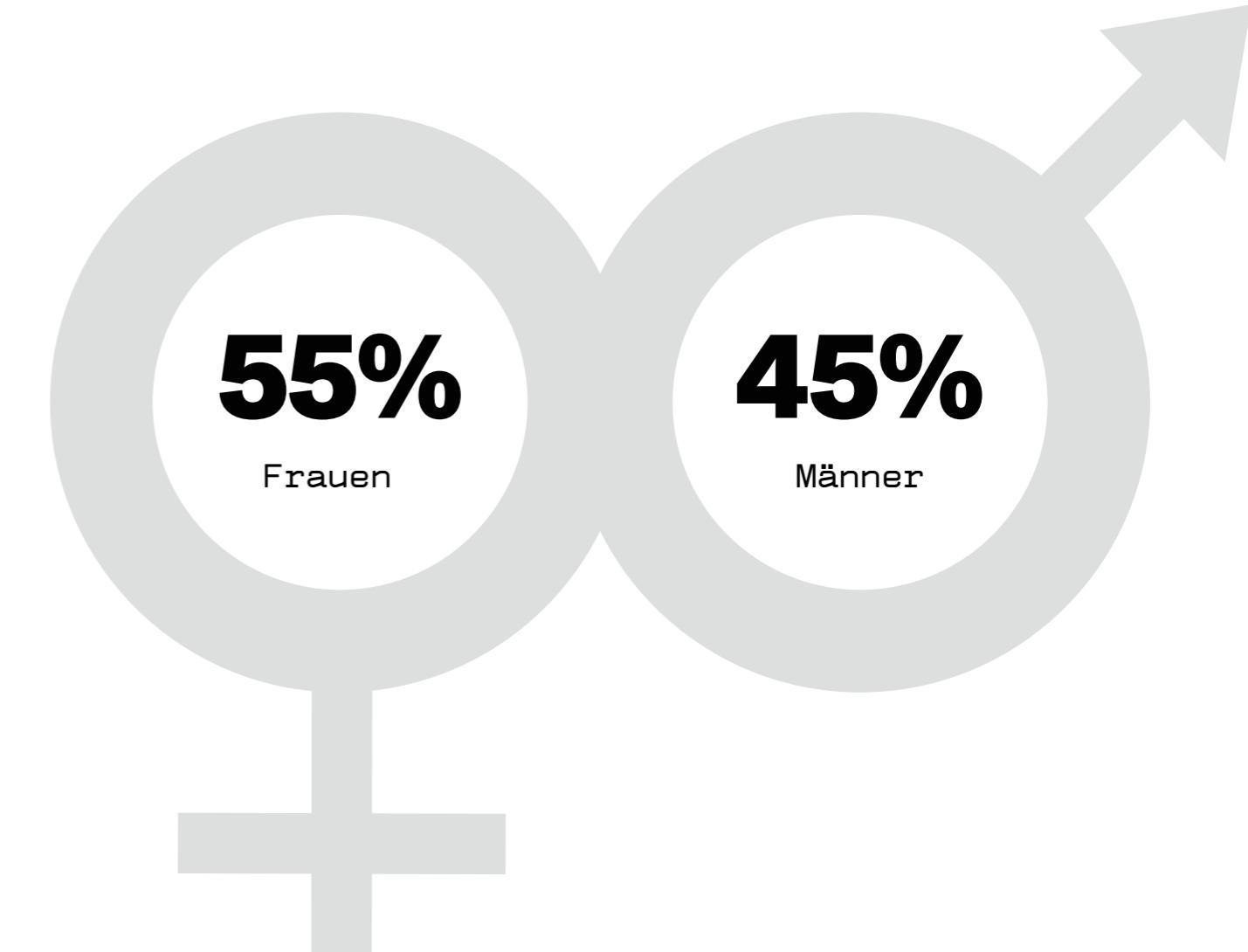
# Zahlen & Fakten

# Wer liest uns?



UNSERE  
LESER\*INNEN

**Jung. Kreativ.  
Gebildet. Sozial  
engagiert. Kritisch.  
Innovativ. Urban.**



**27%**

18-24 Jahre

**33%**

25-34 Jahre

**15%**

35-44 Jahre

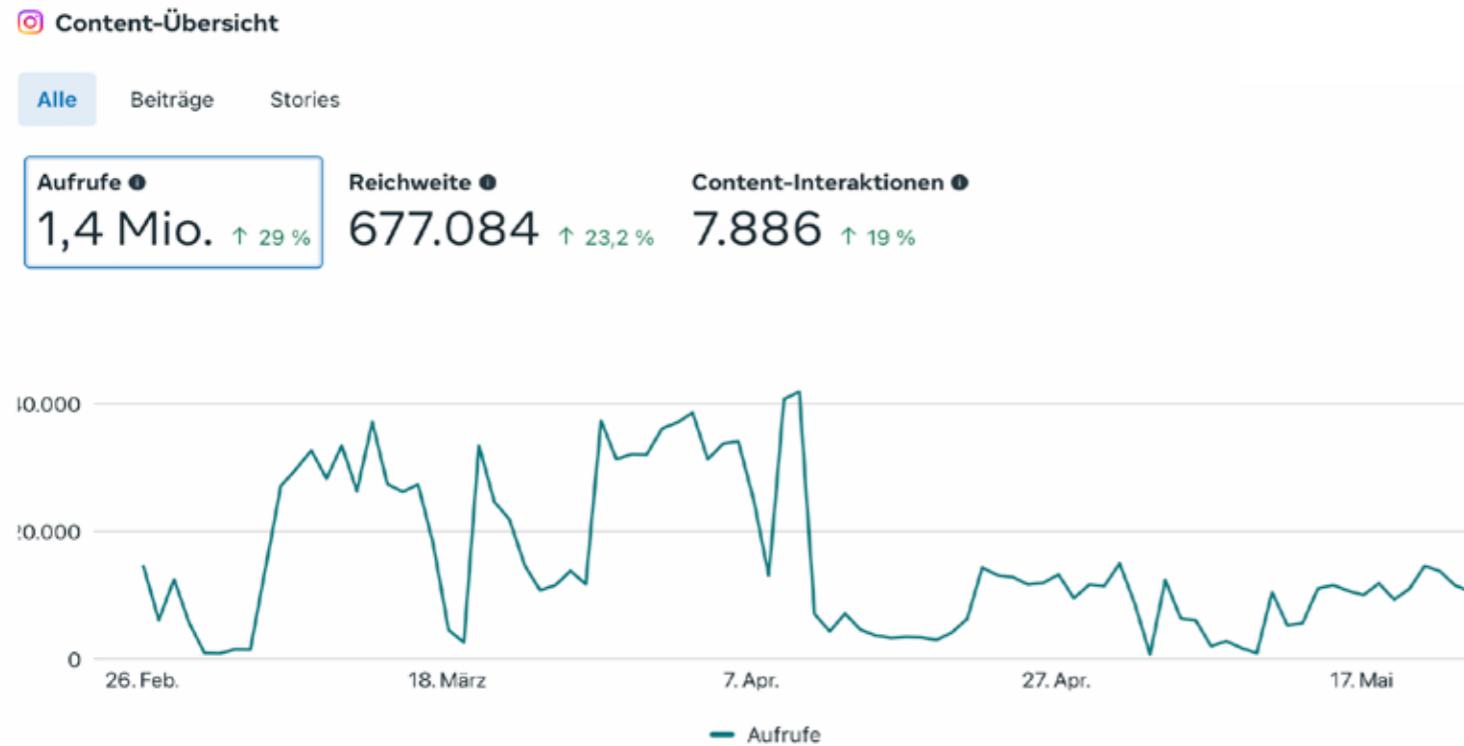
**25%**

45+ Jahre

# Wie viele Menschen lesen uns?



90 Tage Reichweite:



**30K**

Reichweite  
Social Media

**700K**

Reichweite auf  
Instagram pro  
90 Tage

**10K**

Website Unique  
User pro Monat

**53%**

Newsletter  
Open Rate

**15K**

Facebook  
Follower

**16,9K**

Instagram  
Follower

**+300**

Ø Instagram-  
Follower pro  
Monat

**3,5K**

Newsletter  
Abos

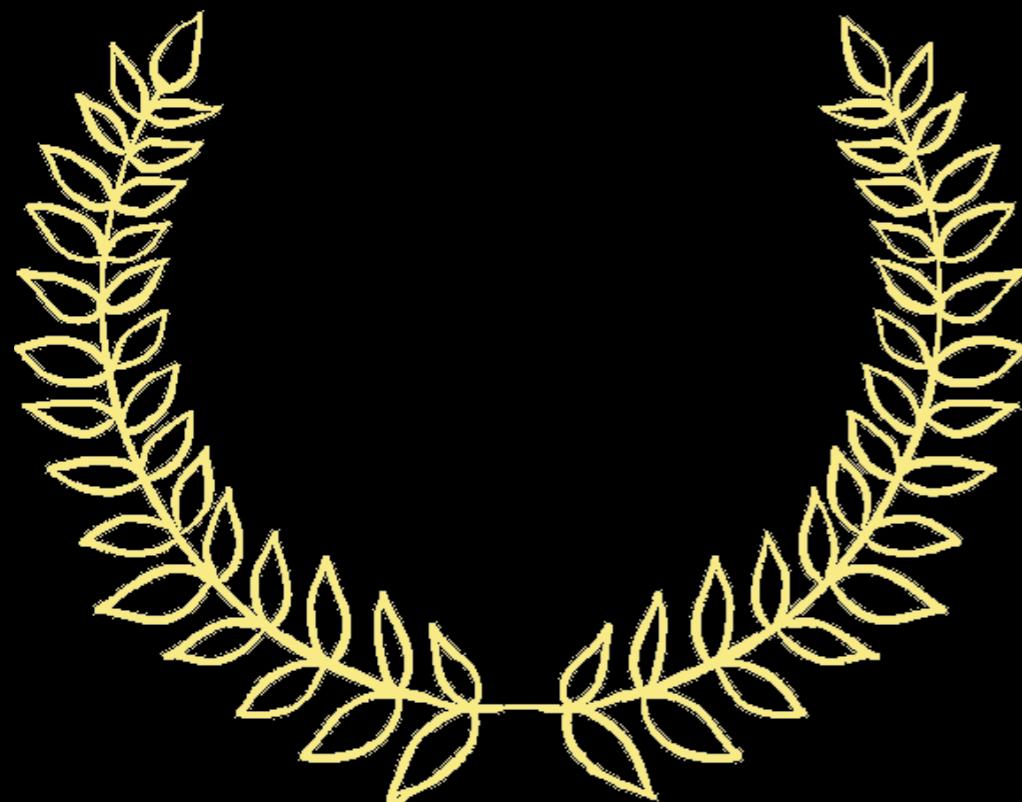
**70K+**

Website  
Seitenaufrufe  
pro Monat

**4,2**

Ø Seiten pro  
Websitebesuch

# Gold, Silber, Bronze und alles dazwischen!



## GOLDEN PIXEL AWARD

Österreich. 2025.

## GOLDFENE VENUS

„Graphic Communication &  
Editorial Design“. CCA. Österreich. 2024.

## SILBERNE VENUS

„Art Direction“. CCA.  
Österreich. 2024.

## BRONZE

„Editorial“. ADC. Deutschland. 2022.

## SILBERNE VENUS

„Editorial & Communication Design“.  
CCA. Österreich. 2021.

## NOMINIERUNG

Willy-Fleckhaus-Preis.  
Deutschland. 2020.

## BRONZENER NAGEL

„Typografie“. ADC. Deutschland. 2020.

## AUSZEICHNUNG

„Editorial“. ADC. Deutschland. 2020.

## SILBERNE VENUS

„Editorial & Communication Design“.  
CCA. Österreich. 2019.

# Wo findest Du das Magazin?

## International

RA & OLLY LTD Magazine Distribution u.a. Museums-,  
Magazin- und Concept Stores in D, A, CH, USA, UK, F  
u.a.

## Österreich

Eigenvertrieb und PGV (u.a. alle Thalia Shops) und in  
ausgesuchten Kultur- und  
Gastronomiebetrieben in Wien, Bregenz, Salzburg, Inns-  
bruck, Linz, Graz

## Deutschland Schweiz

Press Up (u.a. Bahnhofshops in allen größeren Städten)  
und in ausgesuchten  
Kultur- und Gastronomiebetrieben in  
Leipzig, Berlin, Hamburg, Frankfurt, München, Zürich  
u.a.

# Und hier auch...

**Vienna Art Week.  
Parallel Vienna.  
Vienna Design Week.  
Art Basel. Spark Art  
Fair Vienna. Miss Read  
Berlin. Forward  
Festival. u.v.a.m.**

## Wien

Softcover  
Walther König  
Ototo  
Haf Books  
u.a.

## Paris

Palais de Tokyo  
Centre Pompidou  
After  
Bogopresse  
u.a.

## Berlin

do you read me?  
Bücherbogen  
Voo Store  
Pro qm  
u.a.

## London

magCulture  
Serpentine Gallery  
Good News  
Reference Point  
u.a.

## NYC

Printed Matter  
u.a.

## Hamburg

Gudberg Nerger  
u.a.

## L.A.

Centerfold  
Daily Planet  
u.a.

## Bukarest

Dispozitiv  
u.a.

# **They ride (already) with us!**



**Kunsthalle Wien. MAK. Ars Electronica.  
Donaufestival. Art Basel. Vitra. Alfa Romeo. Belvedere. Laufen. Vöslauer. Forward Festival. Spark Art Fair.  
Dorotheum. Universität für angewandte Kunst Wien. New Design University.  
Wirtschaftsagentur Wien.  
Vienna Contemporary. Vienna Design Week.  
Vienna Art Week. Parallel Vienna.  
Künstlerhaus. Erste Stiftung. u.v.a.m.**

# Was kostet die Welt?



Einzelseite (1/1)

3.500€



Doppelseite

5.500€



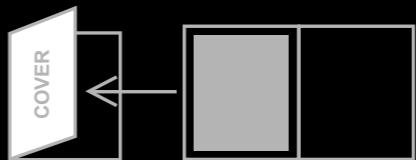
Erste Seite

4.200€



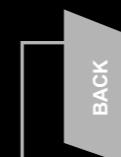
Letzte Seite

4.200€



U2/U3  
(Rückseite Cover/Backcover)

5.800€



U4  
(Backcover)

7.500€

# **Was wir von Dir brauchen!**



## **Format**

210mm × 270mm  
+ 3mm bleed

## **Bilder**

300 dpi  
All fonts embedded  
No RGB Elements

## **Farbprofil**

ISO Coated v2  
300% (ECI)

**Deadline:  
15.2.2026**

**Bitte senden an:  
Elisa Promitzer  
[e.promitzer@co-vienna.com](mailto:e.promitzer@co-vienna.com)  
+43 664 96 04 384**

# Melde Dich!

## C/O Vienna Publishing

Herausgeberin  
Maria-Lassnig-Str. 33/2/37  
A-1100 Vienna

## Mag. Antje Salvi

Chefredakteurin  
[a.salvi@co-vienna.com](mailto:a.salvi@co-vienna.com)  
+43 676 70 82 199

## Elisa Promitzer, BA

Stellvertretende  
Chefredakteurin  
[e.promitzer@co-vienna.com](mailto:e.promitzer@co-vienna.com)  
+43 664 96 04 384

